

Návod k použití šperku

Váš šperk je delikátní klenotnický výrobek, sestávající z jemných zlatých částí a drahých kamenů, vyhotovený pomocí osvědčených klenotnických postupů. Šperk, jako předmět ozdobného charakteru, je určen především pro příležitostné nošení. Kvalitní šperk může být samozřejmě nošen i pravidelně, při jeho nošení je však důležité dodržování základních zásad uvedených v tomto návodu:

- základním konstrukčním prvkem Vašeho šperku je zlato, jako historicky nejvýznamnější a nejušlechtlejší drahý kov. Zlato je chemicky extrémně odolné, avšak zároveň velmi měkký, kujný a ohebný kov, který do značné míry podléhá působení mechanických sil. Nejčastějšími projevy nežádoucích mechanických vlivů na špercích jsou změna jejich tvaru (deformace) a postupné opotřebení v důsledku otěru. Proto je při nošení šperku důležité vyvarovat se jeho kontaktu s jinými materiály. Obzvláště důležité je dbát na to, aby se do kontaktu s jinými materiály nedostaly zejména ty části šperku, které představují uchycení drahého kamene. V důsledku jejich deformace či nadměrného opotřebení

může totiž dojít k vypadnutí nebo i ztrátě drahých kamenů,

- šperk nenoste při výkonu těžké a hrubé práce, při výkonu domácích prací, při sportu ani žádné jiné fyzické aktivitě, při které může dojít k jeho mechanickému poškození nebo nadměrnému opotřebení, tj. k působení takových mechanických sil na jeho jednotlivé části, které může mít za následek poškození šperku jako celku nebo i jen jeho jednotlivých částí, resp. jeho postupné nadměrné opotřebení,

- šperk nenoste v prašném prostředí, v prostředí s výpary, při práci se saponáty a jinými chemikáliemi, protože může dojít k poškození nebo změně zabarvení povrchu šperku či drahého kamene,

- šperk není vhodné nosit při koupání, protože může dojít ke ztrátě, poškození nebo změně zabarvení povrchu šperku nebo drahého kamene v důsledku obsahu minerálních látek a jiných chemických prvků ve vodě,

- při spaní je třeba šperk odložit, protože může dojít k jeho poškození, ve výjimečných případech i k ublížení na zdraví,

- nenechávejte šperky v dosahu dětí, může dojít ke spolknutí malých částí, resp. k jinému ublížení na zdraví,

- v některých individuálních případech může dojít ke změně zabarvení povrchu šperku. Příčinou této změny je oxidace, ke které dochází většinou v důsledku reakce specifických prvků, které tvoří příměsi ve slitině zlata, ze které je váš šperk vyroben v kombinaci se specifickým prostředím, ve kterém se šperk nosí nebo také v důsledku přítomnosti specifických chemických prvků, které mohou být součástí používaných kosmetických přípravků nebo důsledkem individuálních fyziologických daností nositele šperku. Oxidace je přirozený proces a není vadou šper-

ku. Váš šperk byl Puncovním úřadem SR označen puncovní značkou a není proto třeba pochybovat o kvalitě a rylosti použitého kovu,

- v případě, že jste alergičtí na zlato nebo jiné kovy, které jsou součástí slitiny zlata, ze které byl Váš šperk vyroben, může dojít ke změně zabarvení povrchu šperku, popřípadě i k podráždění samotné pokožky; v takovém případě je třeba poradit se o dalším nošení šperku s lékařem,
- zakoupený šperk si nechte alespoň jednou za dva roky prohlédnout a důkladně vyčistit v některém z klenotnictví Mikuš Diamonds na Slovensku (seznam naleznete na mikusdiamonds.cz), předejdete tím případnému poškození, resp. ztrátě šperku, v důsledku nadměrného opotřebení jeho jemných částí; u šperků s drahými kameny zlatník prověří i stav osazení drahého kamene, čímž předejdete jeho případné ztrátě v důsledku nadměrného opotřebení jeho lůžka,
- v případě potřeby si můžete šperk vyčistit sami speciálním hadříkem, nebo pomocí čistících roztoků určených pro zlaté šperky, pro zlaté šperky s drahými kameny nebo pro zlaté šperky s perlami, které můžete zakoupit v klenotnictví Mikuš Diamonds; Při jejich používání je nutné striktně dodržovat pokyny uvedené na nich,
- Pokud šperk nenosíte, skladujte jej výhradně ve šperkovnici z jemného materiálu (např. samet) a dbejte na to, aby se jednotlivé kusy šperku vzájemně nedotýkaly,
- povrch šperků z bílého zlata je upraven rhodiováním (na povrch se nanáší jemná vrstva drahého kovu – rhodia), díky kterému má Váš šperk vyšší lesk a výraznější bělost,
- povrchová úprava rhodiováním, matováním a leštěním podléhá při používání přirozenému opotřebení. V případě styku šperku s jinými

materiály může dojít k vizuální změně vlastností těchto úprav, což však není považováno za vadu šperku.

Drahé kameny ve vašem šperku jsou jeho nejcitlivější částí, a proto vyžadují vyšší péči než samotné kovové části šperku. Při jejich nošení je proto třeba dodržovat oproti výše uvedeným doporučením i následující rady:

Všechny šperky s drahými kameny je třeba chránit před vysokým teplem (např. v blízkosti otevřeného ohně), možným nárazem, úderem či kontaktem s jiným materiálem s tvrdším povrchem, v důsledku čehož by mohlo dojít k jejich poškození. Při jejich nošení je vhodné se vyvarovat také jakéhokoli kontaktu drahých kamenů s chemickými látkami, jako jsou čistící prostředky, ředidla, lepidla či jiné látky obsahující kyseliny, a to i ve velmi nízkých koncentracích. Při používání parfémů, laků, krémů a jiných kosmetických přípravků je třeba dbát na to, aby se tyto při nanášení na tělo nedostaly do kontaktu s drahým kamenem (šperk jde na tělo jako poslední). V opačném případě může dojít k jeho nezvratnému poškození vytvořením jemné vrstvy těchto látek na povrchu drahého kamene, kterou však v mnoha případech není možné odstranit bez poškození kamene samotného.

Po každém nošení šperku s drahým kamenem před jeho odložením důkladně očistěte buď speciálním roztokem k tomu určeným, mýdlovou vodou pokojové teploty nebo jemným navlhčeným hadříkem. Je důležité, aby se před odložením šperku odstranily z povrchu drahého kamene jakékoli nečistoty, které by mohly trvale znehodnotit jeho povrch.

U šperků s vybranými drahými kameny je také třeba dbát pro zvýšenou péči a dodržování i dalších individuálních rad týkajících se jejich nošení:

Chromdiopsid, Jantar, Korál, Peridot, Smaragd, Tyrkys, Zirkon

U všech uvedených drahých kamenů je důležité vyvarovat se jich čištění horkou párou a ultrazvukem. Oba uvedené procesy mohou způsobit jejich nezvratné poškození.

Apatit, Fluorit, Iolit, Kunzit, Malachit, Měsíční kámen

U všech uvedených drahých kamenů je důležité vyvarovat se jich čištění horkou párou a ultrazvukem. Oba uvedené procesy mohou způsobit jejich nezvratné poškození. Rovněž je třeba se vyvarovat jejich kontaktu s teplotou vyšší, než je přirozená teplota vnějšího prostředí při jejich nošení (cca 40 °C), v důsledku čehož může dojít stejně k jejich nezvratnému poškození nebo změně jejich zabarvení.

Tanzanit, Topas, Turmalín, Chromturmalín

U všech uvedených drahých kamenů je důležité vyvarovat se jich čištění horkou párou a ultrazvukem. Oba uvedené procesy mohou způsobit jejich nezvratné poškození. Stejně tak je důležité vyvarovat se jich vystavení prudkým teplotním změnám (např. bezprostřední změna z pokojové teploty na teplotu v blízkosti otevřeného ohně nebo na teplotu nižší než cca -10 °C), které mohou být příčinou jejich nezvratného poškození. Za daných podmínek většinou dochází k prasknutí drahého kamene či vzniku četných fraktur.

Lapis lazuli

Lapis lazuli je citlivý na teplotu vyšší, než je přirozená teplota vnějšího prostředí při jeho nošení (cca 40 °C). Jeho expozice uvedeným podmínkám může být příčinou nevratné změny jeho zabarvení. I v důsledku uvedeného je třeba vyvarovat se jeho čištění horkou párou a ultrazvukem.

Perleť

Perleť je drahý kámen podléhající vlivům ultrafialového záření. Její dlouhodobá expozice na slunci způsobuje v důsledku přítomnosti ultrafialového záření její postupné blednutí. Perleť nelze čistit pomocí horké páry ani ultrazvuku.

Peridot

Peridot je drahý kámen citlivý na zvýšené teplo i prudké teplotní změny. Nedoporučuje se proto jeho nošení při teplotě vyšší než je přirozená teplota vnějšího prostředí při jeho nošení (cca 40 °C), která může způsobit jeho poškození. Stejně prudké teplotní změny (např. bezprostřední změna z pokojové teploty na teplotu v blízkosti otevřeného ohně nebo na teplotu nižší než cca -10 °C), mohou být příčinou jeho nezvratného poškození. Za daných podmínek většinou dochází k prasknutí drahého kamene či vzniku četných fraktur. Peridot nelze čistit pomocí horké páry ani ultrazvuku.

Granát

Mezi rozšířené odrůdy a druhy granátu patří mimo jiné například také

červený almandin, pyrop a rodolit nebo zelený demantoid a tsavorit. Granát je drahý kámen citlivý na prudké teplotní změny, které mohou způsobit jeho praskání. I v důsledku uvedeného je třeba vyvarovat se jeho čištění horkou párou.

Ametyst, Citrín, Křišťál, Pразиolit, Růženín, Záhňěda, Tygří oko

Mezi rozšířené odrůdy křemene patří mimo jiné například růženín, ametyst, citrín, záhňěda, tygří oko, praziolit a bezbarvý křišťál. Křemen je drahý kámen citlivý na prudké teplotní změny, které mohou způsobit jeho praskání nebo změnu jeho zabarvení. I v důsledku uvedeného je třeba vyvarovat se jeho čištění horkou párou.

Drahý opál

Drahý opál patří mezi nejcitlivější drahé kameny a vyžaduje značnou péči. V důsledku obsahu vody je velmi citlivý na zvýšené teplo. Není vhodné jej nosit při teplotách nad 30 °C a vystavovat jej přímému slunečnímu záření či jinému dlouhodobému zdroji tepla (například v blízkosti žárovky ve vitríně apod.). V uvedených podmínkách může dojít k postupnému zmenšování množství vody v jeho struktuře, v důsledku čehož drahý opál praská a ztrácí typickou barvohru – tzv. opalizaci. Velice citlivý je také na prudké změny teplot. Nedoporučuje se ani jeho nošení v prostředí s teplotou nižší než 0 °C. Drahý opál nelze čistit ultrazvukem ani horkou párou.

Perla

Perla patří mezi nejcitlivější drahé kameny a vyžaduje značnou péči.

V důsledku obsahu vody je velmi citlivá na zvýšené teplo. Není vhodné ji nosit při teplotách nad 30 °C a vystavovat ji přímému slunečnímu záření či jinému dlouhodobému zdroji tepla (například v blízkosti žárovky ve vitríně apod.). V uvedených podmínkách může dojít k postupnému zmenšování množství vody v její struktuře, v důsledku čehož perla praská. Nedoporučuje se ani její nošení v prostředí s teplotou nižší než 0 °C. Perlu nelze čistit ultrazvukem ani horkou párou. Při nošení perel je nutné dbát na to, aby se předešlo jakémukoli jejich kontaktu s kosmetickými přípravky (parfémy, laky, krémy apod.). Perlu je třeba po každém nošení vyčistit jemným navlhčeným hadříkem (případně čistícím roztokem k tomu určeným).

V případě perlové šňůry doporučujeme nechat ji převléct na nové vlákno alespoň 1x během tří let, jelikož nosné vlákno používáním podléhá opotřebení.